



Одной из коллекций, представленных накануне на Неделе высокой моды в Париже, стала линия Givenchy Haute Couture. Команда во главе с дизайнером Риккардо Тиши разработала коллекцию из десяти платьев, гармонично сочетающую традиции элегантности и женственности и инновационные материалы и техники исполнения.

Кроме того, в новой кутюрной коллекции сплелись две художественные темы: дизайнер обратился к драматическим средневековым образам, воспетым Юбером де Живанши в 1960-е, вписав в знакомые Дому африканские мотивы.

Модельер продемонстрировал длинные плащи-мантии, накидки, куртки, платья, кардиганы и костюмы из кожи, кашемира, велюра, джерси и стриженной норки с отделкой из бисера и бахромы. Виртуозный орнаментальный крой и скульптурная отделка нарядов - сильная сторона таланта Риккардо Тиши, в очередной раз доказавшего, что в этом ему нет равных.

























