



Неделя Высокой моды радует не только классическими и женственными, но и авангардными показами, которые порой приводят в шок. Рассматриваем наряды от Maison Martin Margiela и Alexis Mabille.

Алексис в этом году порадовал полностью "театральной" коллекцией - при этом, большинство вещей вполне применимы в реальной жизни, скажем, для вечерних выходов. Новая работа модельера - это своеобразная фантазия на тему прекрасных женщин. Очевидно, он черпал вдохновение в туалетах див старого Голливуда, а также в нарядах, которые дамы носили в 1920-х - 1930-х годах. Я так и вижу почти любое его платье на хозяйке какого-нибудь парижского салона.

Вполне возможно, что и современных "хозяек салонов" или просто оригинальных светских дам его платья привлекут. Конечно, не каждая решится выйти в свет даже в платье с меховыми рукавами - хотя бы из-за осуждения Peta. Но если все-таки решится, то мы (а также, разумеется, сам Алексис) будем очень рады.





















Модель: Мэри-Кэтрин О'Нил / Фото: AFP / Getty Images / Contrasto















