



Жан-Поль Готье выступил против ботокса и пластической хирургии, представив на суд публики свою очередную коллекцию, воспевающую женщину вне ее возраста. "Я посвятил ее всем тем, кто не стремится одеваться, как их дочери-подростки", - заявил дизайнер журналистам, отметив, что на этот раз его вдохновляла "истинная парижская буржуазность".

Именно поэтому показ открывала не какая-нибудь юная топ-модель, а 46-летняя актриса Валери Лемерсье. Ее выход задал настроение всему шоу. Строгие брючные костюмы, шелковые блузки, тренчи и пальто были выполнены в благородных пепельно-серых и песочных оттенках, а сами силуэты явно говорили о том, что сотрудничество с Hermes наложило отпечаток на эстетическое видение дизайнера.

Несмотря на то, что коллекция получилась классической (а в рамках творчества Готье и вовсе консервативной), назвать ее асексуальной нельзя: шелковые брюки с принтами, приталенные жакеты, блузки с глубокими вырезами и комбинезоны, декорированные люрексом, выглядели пусть не провокационно, но очень привлекательно.







































Пастил Ризов в окружении моделей



Дэйзи Лоу



Канье Уэст



мелани лоран