

Часовая мануфактура **Zenith** была основана в 1865 году и почти сразу стала успешной. Ее создал 22-летний часовщик **Жорж Фавр-Жако в Ле-Локле**, самом сердце "часового" кантона Невшатель. Всего через десять лет после основания мануфактура обеспечивала работой треть населения Ле-Локля! Настоящее признание пришло к фабрике на рубеже веков: в 1896 году часы, вышедшие из мастерских Фавр-Жако, были отмечены золотой медалью Швейцарской национальной выставки, а в 1900 году — Всемирной выставки в Париже. Свое нынешнее имя мануфактура получила в 1911 году и, что символично, — по названию самого сложного из выпускавшихся тогда ею механизмов. С тех пор Zenith воспринимается во всем мире прежде всего как производитель сложных и высокоточных механизмов, часов технических, поражающих воображение не столько внешними эффектами, сколько изысканностью внутреннего содержания. Ставка на точную механику, сделанная основателем компании и его наследниками, оказалась верной и обеспечила полную производственную независимость Zenith: фабрика сама производит и собирает механизмы и корпуса для своих часов.

Все часы Zenith несут на циферблате обозначение установленного в них механизма (El Primero или Elite), и этим они отличаются от любых других швейцарских часов.

Механизм **El Primero** — безусловная гордость мастеров из Ле-Локля. Это единственный из серийно выпускаемых в мире механизмов, в котором есть высокочастотное балансовое колесо, совершающее 36 000 полу-колебаний в час (то есть десять раз в течение одной секунды). Эта особенность El Primero позволяет замерять, отрезки времени с точностью до десятой доли секунды. Автоматическими механизмами El Primero с момента их появления в 1969 году комплектовались знаменитые хронографы Rolex Oyster Cosmograph Daytona (в настоящее время Rolex использует механизмы собственного производства). Большинство механизмов El Primero проходит сертификацию COSC на точность хода и снабжается соответственно сертификатами хронометра — довольно редкое качество для часов с функцией хронографа.

Коллекции наручных часов Zenith открывает **ChronoMaster** — модели, наиболее полно отражающие философию марки. Технический уровень ChronoMaster подчеркнут применением механизмов El Primero; кроме хронографа в некоторых моделях есть полный календарь и индикатор фаз Луны. Корни дизайна коллекции

Port

-

Royal

уходят в модерн: об этом свидетельствуют такие элементы, как начертание цифр и форма стрелок. Отличительная особенность этой коллекции - часовой корпус прямоугольной формы, что является исключением для марки: все остальные часы Zenith существуют только в корпусах круглой формы. Так же как и в случае с коллекцией Class, сочетание двух механизмов и двух типов корпуса дает различные по функциям и дизайну варианты моделей. Уловив симпатии дам к механике, марка запустила линию ChronoMaster в ювелирном исполнении: версия

ChronoMaster**Diamonds**

отделана бриллиантами по ободку корпуса, а

ChronoMaster**Full****Diamonds**

щеголяет бриллиантовой отделкой циферблата, ободка, ушек браслета и боковин корпуса. В модели

ChronoMaster**XT****Full****Diamonds**

бриллиантами украшен даже ротор, видимый через прозрачную заднюю крышку! Линия, несомненно, адресована дамам, в интересах которых было решено упростить часы функционально, зато дополнить их абсолютно новым циферблатом в стиле 1920-х годов.

Недавно коллекция **ChronoMaster Star** пополнилась еще одной моделью - **Star Tourbillon**

. Часы имеют сразу два осложнения - турбийон и знаменитый калибр Zenith El Primero. Здесь мост турбийона заменила собой звезда из бриллиантов, на циферблате удобно расположились 112 круглых бриллиантов, а корпус усыпан бриллиантами багетной огранки. На мерцающем перламутровом фоне переплелись бриллиантовые цифры, а счетчики хронографа превратились в звезды, как будто время внезапно освободилось от всего материального и приготовилось взлететь высоко вверх. Эта лирическая идея нашла свое отражение и в инкрустированном бриллиантами роторе, любоваться которым можно через прозрачную заднюю крышку.

Светская хроника