



[смотреть все фото\(1\)»](#)

В субботу, 11 июня, в Самаре в старинном особняке открылся новый музей «Семьи Васильевых». Он представляет собой первый в региональной России подобный музей нового типа и посвящен трем поколениям семьи Васильевых, связавших свою жизнь с Самарой на протяжении почти столетия.

Дедушка, **Павел Петрович Васильев** (1875 - 1935), морской офицер Императорского флота, был инспектором Волжского судоходства, статским советником и тенором-любителем.

Его сын, **Александр Павлович Васильев** (1911 - 1990) - был знаменитым и плодотворным театральным художником и живописцем, Народным Художником России и Членом - корреспондентом Академии Художеств. Он оформлял спектакли в Большом, Малом и Художественном театрах, был главным художником Московского театра имени Моссовета, много выставлялся в России и за рубежом.

Внук, **Александр Александрович Васильев**, стал известным историком моды, автором бестселлеров «

Красота в изгнании» и «**Ру**

сская мода.150 лет в
фотографиях

». Пойдя по стопам отца, он стал театральным декоратором мирового уровня.

Вот уже 5 лет в Самаре он курирует международный конкурс моды и театрального костюма «**Поволжские сезоны Александра Васильева**».

В Самаре также работал и видный театральный режиссер **Петр Павлович Васильев** (1907 - 1994), родной брат А.П.Васильева.

В музее представлено около 400 живописных и театральных работ Александра Васильева старшего и около 100 эскизов костюмов к операм и балетам Александра Васильева младшего. Здесь же выставлены театральные костюмы и афиши, воссоздана атмосфера квартиры дедушки Васильевых, находившейся неподалеку.

Все экспонаты музея - драгоценный дар вдовы художника Васильева, профессора Школы Студии МХАТ, актрисы **Татьяны Ильиничны Васильевой - Гулевич** (1924 - 2003).

Музей был открыт во время ежегодной «**Самарской ассамблеи**» и патронируется лично губернатором. Этот музей - замечательный вклад в культуру города и области, необходимый для увековечивания традиций в городе.

Светская хроника