



Феномен Андрея Пежича будоражит умы модных экспертов, особенно консерваторов "старой школы" (вообще странно, люди, интересующиеся модой, на гендерный консерватизм просто не имеют права). А мне уже даже интересно - кто будет смелым и снимет Пежича в мужском?

В 128 выпуске Numero Андрей позирует вместе с Джинтой Лапина в фотоистории Les Gêmeaux ("Близнецы"). В самом деле, найдите отличия! И на мой взгляд, из Андрея даже более элегантная женщина, чем из Джинты.

Вот он, феномен кроссгендерности нашего времени: из женщин получаются мужчины нашей мечты, и вот - из мужчин получаются прекрасные женщины. Но лично я не вижу в этом ничего плохого! Homo ludens est.

Стилист: Чарльз Варенн.

Фотограф: Себастьян Ким.