

У нас, конечно, принято все свое не любить, а я вот люблю российские бренды, особенно с историей. Особенно радует, когда в настоящее время их возвращают к активной жизни. Один из вновь поднимающихся брендов - часы "Ракета".

Их, наверное, мало кто уже помнит, а между тем наши дедушки и отцы в них души не чаяли. Предметом гордости были отдельные модели, особенно выпускавшиеся в 1970-ые самые сложные, как бы сейчас сказали, "навороченные" механические часы в СССР.

История завода между тем насчитывает почти три века. Петродворцовый Часовой Завод был основан еще Петром I в 1721 году. А название "Ракета" появилось в 1962 году и было посвящено полету первого человека в космос.

Сегодня Петродворцовый Часовой Завод располагается в своём историческом здании. Это одна из редких мировых мануфактур, производящих собственные часовые механизмы от А до Я. В 2009 году предприятие вступило в стадию реорганизации под управлением креативного директора графа Жака фон Полье и технического директора Дэвида Хендерсона-Стюарта. Вместе с командой дизайнеров они вдохнули новую жизнь в дизайн русских часов. На завод были приглашены часовые инженеры из Швейцарии, которые в разное время работали с Rolex, Breguet, Hautlance, а также участвовали в разработке механизмов memoire 1 Maurice Lacroix и OPUS 11.

Спустя всего два года после реорганизации Петродворцового часового завода, "Ракета" выставляет свою новую коллекцию в Москве ("Русская Улица"), Петербурге и Париже (Colette). И намеревается всерьез заявлять о себе как о бренде статусном и модном.

Один из шагов к новому имиджу - сотрудничество с супермоделью Натальей Водяновой. Она присоединилась к команде Петродворцового Часового Завода в 2010. Уже совсем скоро, в наступающем году, на свет должны появиться женские часы с дизайном от Натальи Водяновой.