



Марина Прохорова, (Дмитров, Московская область), победительница конкурса

Журнал "Ателье" и Московская Академия Моды провели конкурс молодых дизайнеров "Выпускной бал. Платье мечты". В течение трех месяцев читатели журнала "Ателье" — молодые дизайнеры, студенты профильных вузов, мастера индивидуального пошива из разных городов России — присылали в редакцию эскизы и фотографии выполненных моделей. Из всех участников жюри отобрало 12 финалистов, которые получили приглашение приехать в Москву и представить свои работы. Финал состоялся 27 июня в старинном особняке усадьбы Строгановых на Яузе, где расположилась Московская Академия Моды под руководством Александра Васильева.

Авторитетное жюри, в состав которого вошли известные российские дизайнеры и руководители столичных ателье, не только оценивали работы, но и выбирали среди конкурсантов тех, кого они готовы пригласить к себе на стажировку. В результате восемь финалистов получили такое приглашение. Их ждут в московском ателье "Соль" (генеральный директор — Александра Калошина), в меховом ателье "Корта" (генеральный директор — Татьяна Коробкова), в Доме моды "Русский шик" (дизайнер — Татьяна Романюк), в салоне вечерней и свадебной моды IrisRose (дизайнер — Ирина Прасолова), в Доме моды Галины Васильевой, в компании SAMOS (руководитель стажировки — управляющий партнер компании Нинель Ильичева).

Все финалисты получили сертификат на бесплатное обучение САПР "Графис" без предварительного тестирования в компании "КадРус". Директор Учебного центра Наталья Чеснокова вручила также пособия и демонстрационный диск этой программы. Молодой дизайнер из Москвы Вера Разепова, чье платье обратило на себя внимание интересным конструктивным решением, получила в подарок графический планшет и возможность при помощи специалистов "КадРус" представить одну из своих моделей на страницах журнала "Ателье".

Финал конкурса украсили показы коллекции вечерней одежды салона-бутика IrisRose и летней коллекции Дома моды Галины Васильевой. Для начинающих дизайнеров это была отличная возможность познакомиться с творчеством более опытных коллег.

Кульминационной точкой конкурса стало вручение главного приза – гранта на обучение в Московской Академии Моды. Его получила Марина Прохорова из подмосковного города Дмитров. "Марина продемонстрировала абсолютно точное попадание в тематику конкурса и высокий уровень выполненного изделия", — комментирует решение жюри главный редактор журнала "Ателье" Светлана Костенко.