



В поисках новой гендерности мир вот уже полвека. Сначала шла волна женской эмансипации, которая повлекла за собой любовь к женщинам-андрогинам и регулярным всплескам моды на мужской стиль. Теперь мужчины берут реванш - Леа Т никому не интересна, потому что мужчина лишь в прошлом, а вот восходящая звезда мира моды Андрей Пежич - это уже знаковая фигура.

Крайне женственный и весьма красивый юноша сербского происхождения, ныне живущий в Австралии, моделью стал в 2008 году на второй родине, а в начале 2010 приехал в Лондон, где агентство STORM мигом подписало с ним контракт, а уже через два дня он снимался для обложки Dazed&Confused. Андрей сделал то, что до него не удавалось другим моделям-мужчинам, и это даже не выход в свадебном платье в шоу Готье (сходу вспоминается наш Данила Поляков в свадебном платье Маши Цигаль), а съемки для Vogue.

В июле Андрей занесет в свой список еще одно достижение - обложка украинского L'Officiel. Глядя на то, как радостно редакторы модных журналов разрушают каноны и стереотипы, хочется верить в то, что вскоре все мужчины поймут, что быть красивым и ухоженным - это модно! Не говоря уже о том, что это куда приятнее для взглядов и обоняния окружающих их женщин, которые, к счастью, тоже перестают считать, что настоящий мужчина должен быть "немного красивее обезьяны".

Встречный ход делают и женщины: сначала Леди Гага снимается в мужском амплуа для японского Vogue Homme, а в июле на обложке L'Uomo Vogue появится Бейонсе - за мужчину ее, конечно, не примут, но стиль явственно напоминает об одной из первых проповедниц "мужественной женственности" Марлен Дитрих.